**BIF&ST 2020 - PROIEZIONI PER UNIVERSITÀ, POLITECNICO E SCUOLE MEDIE SUPERIORI**

**Ciclo National Geographic**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEATRO PETRUZZELLI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  | **TEATRO PICCINNI**  |
| sabato 21 MARZO | domenica 22 MARZO | lunedì 23 MARZO | martedì 24 MARZO | mercoledì 25 MARZO | giovedì 26 MARZO | venerdì 27 MARZO | sabato 28 MARZO |
| Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero |
| 17.45 National Geographic **IL TESORO NASCOSTO** **DELLE ISOLE TREMITI**di Flavio OlivaItalia 2020, 28’, w.p.introduzione al ciclo National Geographic di **Giovanni Chimienti****Felice Laudadio** | 10.00 National GeographicPUNTO DI NON RITORNOdi Leonardo Dicaprio e Fisher Stevens USA 2016, 98’a seguire incontro con **Giovanni Chimienti**introdotto da **Angela Bianca Saponari** | 10.00 National Geographic *replica***IL TESORO NASCOSTO** **DELLE ISOLE TREMITI**di Flavio OlivaItalia 2020, 28’, w.p.partecipano al panel**Giovanni Chimienti****Stefano Bronzini** **Felice Laudadio****M. von Trotta** | 10.00 National Geographic**TESORI SOTTOMARINI** di Robert Nixon2017, 50’a seguire incontro con **Giovanni Chimienti** | 10.00 National Geographic**EMERGENZA ESTINZIONE** di Kate Brooks2017, 88’a seguire incontro con**Arianna Mancuso** | 10.00 National Geographic**GLI EROI DEL MEDITERRANEO** di Manu San Felix2019, 47’a seguire incontro con **Arianna Mancuso** | 10.00 National Geographic**TRAFFICANTI** **DI MARE** di Richard Ladkani, prodotto da Leonardo DicaprioUSA 2019, 106’a seguire incontro con**Federico Fanti** | 10.00 National Geographic**IL SEGRETO** **DEGLI OCEANI** di Michele Melani2019, 49’a seguire incontro con**Federico Fanti**e conclusione del ciclo con**Felice Laudadio** |

**MULTICINEMA GALLERIA SALA 1 – Festival Mario Monicelli per le scuole medie d’ogni ordine e grado**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| sabato 21 marzo | domenica 22 marzo | lunedì 23 marzo | martedì 24 marzo | mercoledì 25 marzo | giovedì 26 marzo | venerdì 27 marzo | sabato 28 MARZO |
| Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero | Ingresso libero |
| 9.30 Festival Monicelli **E’ ARRIVATO IL CAVALIERE**di Monicelli e Steno1950, 79’ | 9.30 Festival Monicelli **VITE DA CANI**di Monicelli e Steno1950, 106’ | 9.30 Festival Monicelli **VOGLIAMO** **I COLONNELLI**di Mario Monicelli1973, 98’ | 9.30 Festival Monicelli **ROMANZO POPOLARE**di Mario Monicelli1974, 102’  | 9.30 Festival Monicelli **AMICI MIEI**di Mario Monicelli1975, 110’ | 9.30 Festival Monicelli **CAMERA D’ALBERGO**di Mario Monicelli1981, 99’  | 9.30 Festival Monicelli **LE DUE VITE** **DI MATTIA PASCAL**di Mario Monicelli1985, 123’ | 9.30 Festival Monicelli **PARENTI SERPENTI**di Mario Monicelli1992, 105’  |

**MULTICINEMA GALLERIA SALA 1** - **DONNE DIRITTO E CINEMA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ingresso libero | ingresso libero | ingresso libero | ingresso libero | ingresso libero |
|  |  | 16.00 Donne diritti cinema**TRE MANIFESTI** **A EBBING** di Martin McDonagh USA 2017, 115’a seguirePanel con esperti | 16.00 Donne diritti cinema**LA GIORNATA**di Pippo Mezzapesa Italia 2017, 12’a seguire:**NOME DI DONNA** di M. T. GiordanaGiordana Italia 2018, 98’a seguirePanel con esperti | 16.00 Donne diritti cinema**A PRIVATE WAR** di Mattew HeinemanUSA 2018,110’a seguirePanel con esperti | 16.00 Donne diritti cinema**TRE VOLTI**di Jafar Panahi Iran 2018, 100’a seguirePanel con esperti | 16.00 Donne diritti cinema**UNA GIUSTA****CAUSA**di Mimi Leder USA 2018, 120’a seguirePanel con esperti |